



Quelle: Deutsches Institut für Menschenrechte, www.institut-fuer-menschenrechte.de/themen/geschlechtsspezifische-gewalt/femizide

Der Begriff bezieht sich auf das soziale Geschlecht (Gender).

Ungleichwertigkeiten basieren, geprägt ist. Stereotypen und Verhaltenserwartungen, die auf dann, wenn sie von gesellschaftlichen Rollenbildern, Motivation. Geschlechtsspezifisch ist eine Tötung sondern um alle Tötungen auf und sexistischer Es geht nicht nur um Taten aus reinem Frauenhass, von Frauen und Mädchen. Femizide sind geschlechtsspezifische Tötungen



... "FEMIZID" WAS HEISST...? GLOSSAR

DAS PROJEKT

Alle 10 Minuten wird weltweit eine Frau ermordet. Nur weil sie eine Frau ist.

Wer waren diese Frauen? Was waren ihre Lieblingsbücher, ihre Träume und Leidenschaften?

Im Wimmelbild „Zehn Minuten“ bekommen diese Frauen ein Gesicht. Denn Femizide sind oft unsichtbar. Wir haben die Leben von hundert Frauen aus der ganzen Welt gesammelt. Erzählen ihre Geschichten und wollen sie so verewigen.

Du oder jemand aus deinem Umfeld ist selbst von Gewalt betroffen? Oder du willst mehr über das Thema wissen? In unserem Mini-Zine findest du die wichtigsten Hilfsangebote und Frühwarnsignale.



Quelle: Deutsches Ärzteblatt, „erweiterter Suizid: Versuch, das Selbstkonzept zu schützen“.

Der korrekte Begriff lautet: Femizid.

Selbsttötung, die mit der vorsätzlichen Tötung einer weiteren Person ohne deren Einverständnis passiert. Der Begriff verschleierte oft, dass es sich faktisch um einen Tötungsdelikt handelt. Er fokussiert sich auf die Täterperspektive und verharmlost so die Tötung von Frauen und Kindern.

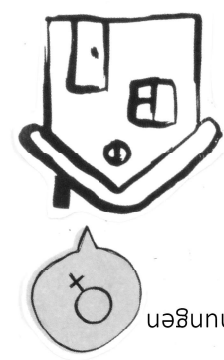
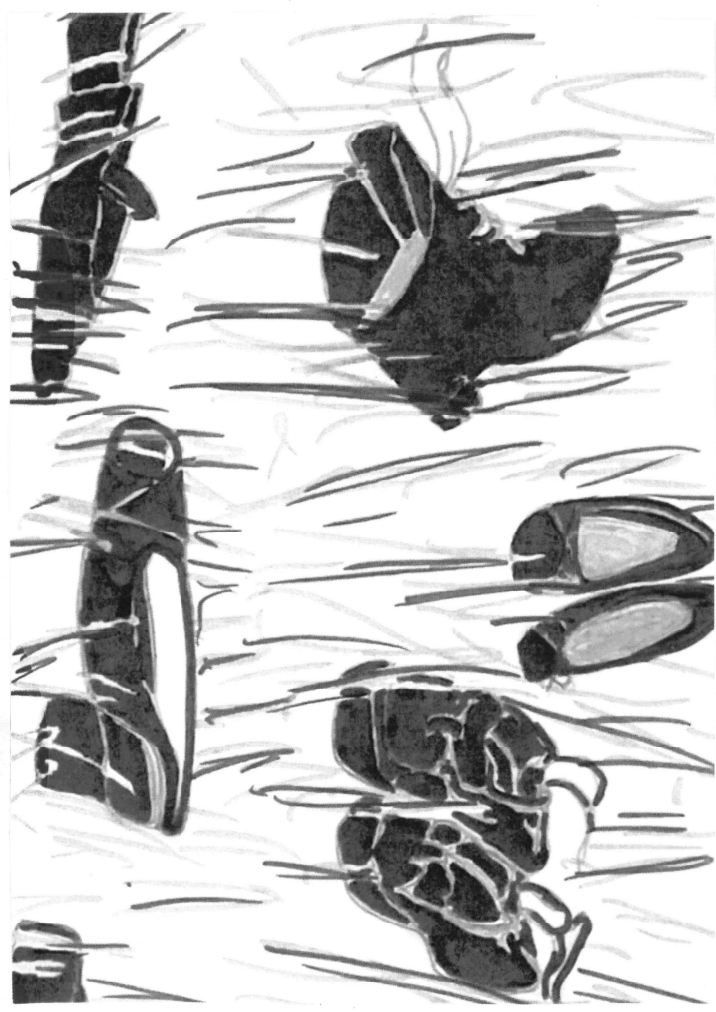
... "ERWEITERTER SUIZID"

Quelle: Neue deutsche Medienmacher*innen (NdM), www.neuemedienmacher.de/glossar/ehrenmord

Der korrekte Begriff lautet: Femizid.

Tötungsdelikte, die im Kontext patriarchal geprägter Familienverbände vorrangig von Männern an Frauen verübt werden, um die aus Tätersicht verletzte Ehre der Familie oder des Mannes wiederherzustellen. Teils wird die Bezeichnung aber allgemein verwendet, z.B. wenn ein [migrantisches gelesenes] Mann seine Frau umbringt. Oft wird die gleiche Tat in einem standarddeutschen Umfeld "Familientragödie" oder "Beziehungstat" genannt. Auch diese Begriffe sind problematisch: Sie suggerieren, die Tat geschehe aus (verletzter) Liebe. Der korrekte Begriff lautet: Femizid.

... "EHRENMORD"



Eine Aufnahme ist rund um die Uhr möglich. Außerhalb der Bürozeiten können Sie sich bei akuter Gefahr von der Polizei ins Frauenhaus bringen lassen.

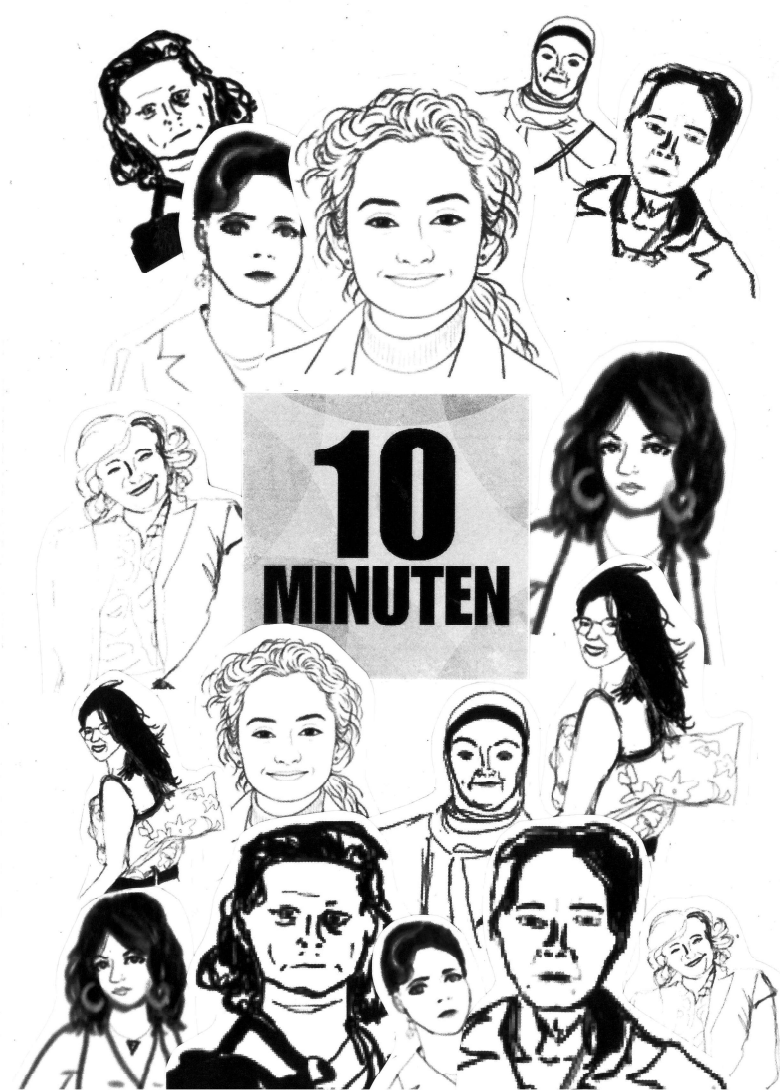
Fachberatungsstelle bei Gewalt in engen Beziehungen
Römerwall 67
55131 Mainz
kontakt@frauenhaus-mainz.de



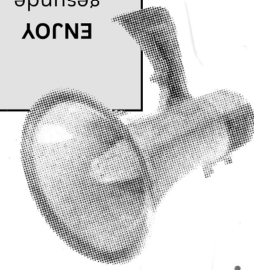
Das bundesweite Hilfetelefon Gewalt gegen Frauen
0800 0116 016



WO FINDE ICH HILFE? HILFETELEFON



SCHÜTZE DICH Hilfe: Frag nach Das ist Gewalt	• Nennt dich verrückt, wenn du Probleme ansprichst • Hat Wutanfälle, wenn ihn etwas aufregt • Schlägt, stößt, schüttelt, zieht oder drückt dich • Droht, sich selbst zu verletzen wegen dir • Berührt dich intim ohne deine Erlaubnis • Droht an, intime Fotos von dir zu veröffentlichen • Zwingt dich, sexuelle Handlungen zu haben
VORSICHT Sag Stopp: Das ist Gewalt	• Ignoriert dich, wenn er wütend ist • Erpresst dich, wenn du dich weigerst, etwas zu tun • Setzt deine Meinungen und Pläne herab • Macht sich in der Öffentlichkeit lustig über dich • Manipuliert dich • Ist konstant eifersüchtig • Kontrolliert, wann und wie du das Haus verlässt, welches Outfit und Make-Up du trägst • Liest deine Chats, Mails, Benachrichtigungen etc. • Macht dir Druck, Nacktbilder zu senden • Isoliert dich von deiner Familie und deinen Freunden
ENJOY Gesunde Beziehung	• Respektiert deine Entscheidungen und Vorlieben • Akzeptiert deine Familie und Freunde • Vertraut dir • Ist glücklich darüber, wenn es dir gut geht und du dich selbst verwirklicht • Fragt nach, ob es dir gut geht mit dem, was ihr zusammen macht



GEWALTSKATA

ZEHN MINUTEN



- Liza Fresnay (Transnationaler Journalismus, M.A.)
- Pauline Lück (Transnationaler Journalismus, M.A.)
- Nasrine Mouti (Transnationaler Journalismus, M.A.)
- Jana Renkert (Transnationaler Journalismus, M.A.)
- Salomé Toussaint (Transnationaler Journalismus, M.A.)
- Agnes Wysocki (Zertifikat: Innovativ audiovisuell Arbeiten, Filmwissenschaften, M.A.)

